Società Dante Alighieri
Comitato di Padova

Carlo Diano "Commento a Leopardi"

Giovedì 15 febbraio alle 17.30 in Sala Anziani a Palazzo Moroni, in occasione del cinquantesimo anniversario dalla morte di Carlo Diano, il Comitato di Padova della Società Dante Alighieri presenta il volume "Commento a Leopardi", tesi di laurea dell'illustre grecista filologo e filosofo italiano, discussa nel 1923, e ora edita da Mimesis Edizioni. Partecipano all'incontro Maristella Mazzocca e Francesca Diano.

In occasione del cinquantesimo anniversario dalla morte dell'illustre grecista filologo e filosofo italiano, il **Comitato di Padova** della **Società Dante Alighieri presenta**, **giovedì 15 febbraio** alle **17.30** in **Sala Anziani** a **Palazzo Moroni**, il volume ***"Commento a Leopardi"***, tesi di laurea di **Carlo Diano**, discussa nel 1923, edita nel 2023 da **Mimesis Edizioni** per celebrarne il centenario.

«*Ringrazio profondamente Raffaella Bettiol e Maristella Mazzocca che hanno voluto celebrare questo cinquantesimo anniversario con un evento davvero importante, cui sono onorata di partecipare* – racconta **Francesca Diano,** che sarà presente all'incontro-. *La vita di mio padre, e dei Maestri come lui, dedicata alla conoscenza e al sapere, ma anche al grande amore per la vita stessa, deve essere di ispirazione per i nostri giovani e anche di guida a guardare sempre verso le più grandi altezze*».

In questo scritto giovanile, compaiono già la qualità e la varietà degli interessi leopardiani del grecista, filologo e filosofo, che affronta l'intera produzione di Leopardi, confrontandosi con spirito critico e già molto originale con le principali interpretazioni del tempo, da quella di Francesco De Sanctis a quelle di Giovanni Gentile e Benedetto Croce.

Il testo è introdotto dai curatori **Francesca Diano** e **Gaspare Polizzi**, che esaminano rispettivamente il valore esistenziale e formativo di questa ricerca per il giovane Diano, su un autore che *"egli amò e che più lo accompagnò nella vita"*, e il contesto storico-culturale, nel quadro delle interpretazioni leopardiane del periodo.

Il pensiero anticipatore e innovativo di Diano emerge in particolare dagli **illuminanti inediti** di cui **Francesca Diano** si è avvalsa, contenuti nei quaderni preparatori della tesi, da lei recentemente ritrovati, e dall'epistolario, conservati nell'Archivio del padre.

Il volume comprende anche, in un'appendice, il ***"Dialogo fra Epicuro e Leopardi"*** di Francesca Diano.

Introduce l'incontro Maristella Mazzocca, presidente del Comitato di Padova della Società Dante Alighieri.

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti

Per informazioni
Società "Dante Alighieri" - Comitato di Padova
049.664238
dantealighieripadova@gmail.com

Carlo Diano

Filosofo e filologo classico italiano (Vibo Valentia 1902 - Padova 1974), professore nei licei, poi all'Università di Bari e Lettore di Italiano in Svezia e Danimarca (1936 – 1943) poi di letteratura greca all'Università degli Studi di Padova (dal 1950). Si è soprattutto occupato di Epicuro, di cui ha edito *Epicuri Ethica* (1946) e *Lettere di Epicuro e dei suoi* (1946). Tra le altre opere: *Forma ed evento*: *principî per una interpretazione del mondo greco* (1952; 2a ed. 1960); *Linee per una fenomenologia dell'arte*, 1956; *Saggezza e poetiche degli antichi*, 1968; *Studi e saggi di filosofia antica*, 1973; *Scritti epicurei*, 1974. Ha curato l'edizione critica dei frammenti di Eraclito (completata dopo la sua morte da G. Serra, 1980).

Ufficio Stampa
Giuseppe Bettiol
349.1734262
comunicati@giuseppebettiol.it
www.giuseppebettiol.it